L'Envol des Livres

Lettre d'informations n° 9 - Septembre 2018

Chers lectrices, chers lecteurs,

Nous revoici !
Depuis une année, la lettre d'informations de la bibliothèque de Saint-Emilien, l'Envol des Livres n'est pas parue… Nous en sommes désolées.

Mais avec cette rentrée, nous allons y remédier afin de vous tenir au courant des actualités de la bibliothèque, des nouveautés dans les rayons, des animations, des causeries du Club Lecture.

Comme les années précédentes, celle-ci devrait encore une fois être riche en animations.

Nous vous concoctons une **troisième édition du maintenant célèbre Prix BD de l'Envol**, destiné aux ados et aux adultes. Toujours deux sélections de 6 à 7 BD. Et un vote pour élire celles que vous avez préférées.

Jusqu'en octobre, le **Prix Polar** continue sa route. Cinq romans, policiers et thrillers, sont en lice pour être élu le Polar de l'Envol. Les résultats vous seront communiqués courant novembre.

Outre les prix, la bibliothèque accueille cette année **une valise thématique sur les illusions d'optique et une exposition sur les mangas**, toutes les deux prêtées par la Bibliothèque départementale de Loire-Atlantique.

Retrouvez plus de détails sur le programme annuel dans les pages suivantes et sur notre site internet.

Bonne rentrée à toutes et tous !

Rétrospective

Joie, colère, fierté, peur, tendresse… Les émotions sont partout : elles nous bercent ou nous submergent ! Voilà pourquoi, L'Envol des Livres a décidé d'embarquer petits et grands pour une journée haute en couleurs ! C'était le samedi 24 mars dernier à la bibliothèque.

La journée a démarré par un atelier appelé "Vivons nos émotions".
Après un temps de lecture, nous nous sommes demandés :
« Qu'est-ce qui nous détend, nous irrite, nous rend triste ou joyeux ? ».
Les réponses des enfants ont permis de créer des guirlandes colorées et une petite expo de photos aux couleurs de nos humeurs. Puis, nous sommes partis en pays ZEN à la découverte des bienfaits du yoga.

L'après-midi, des lectures « émotionnantes » ont permis de décliner la palette des émotions.

Si vous avez des suggestions d'animation ou des envies particulières, n'hésitez pas à vous rapprocher de nous : lenvoldeslivres@gmail.com !

Contact :
Bibliothèque l'Envol des Livres - 12 rue Jean-Garçon
Saint-Emilien-de-Blain 44130 Blain
Tel : 09 51 29 21 32 - Mail : lenvoldeslivres@gmail.com
Site : http://lenvoldeslivres.jimdo.com/

Que va-t-il se passer cette année ?

Cette année encore, les bénévoles de la bibliothèque vous proposent un programme riche et varié.

Commençons avec le **Prix BD**. Rendez-vous le **samedi 22 septembre, à 11h30**, pour l'apéro **de lancement du 3ème prix**. Durant cette rencontre, nous vous dévoilerons également les résultats du prix BD passé. Ce sera l'occasion de causer autour des livres, de vos impressions, de vos ressentis. Et de découvrir les titres du Prix à venir…

Puis, avec l'automne et les jours raccourcissant, nous allons nous faire peur à nouveau avec la **soirée Halloween**… Elle aura lieu le **vendredi 19 octobre, à 20h30** à la bibliothèque. Venez costumés pour écouter des histoires à vous faire dresser les cheveux sur la tête…

D'octobre à décembre, la bibliothèque accueille une valise prêtée par la Bibliothèque départementale de Loire-Atlantique, sur le thème des **illusions d'optique**. Des ouvrages pour découvrir, se questionner, s'amuser, accompagnés par un **atelier** proposé par les bénévoles, le **samedi 24 novembre à 10h**.
Plus d'informations à venir…

Le **samedi 26 janvier, à 10h**, retour du **petit théâtre japonais, le Kamishibaï** à la bibliothèque ! Nous allons vous raconter des histoires toutes plus merveilleuses les unes que les autres, et que le petit théâtre rendent encore plus fabuleuses. Rêvons ensemble…

En février, place aux **mangas avec l'exposition « Senpaï »** ! Les livres commençant par la fin seront à l'honneur à la bibliothèque. Et pour approfondir ce style parfois méconnu, nous vous proposons une **matinée spéciale le samedi 2 mars à partir de 10h**.
Là encore, un peu de patience, nous vous en dirons plus très vite…

Les **P'tites Poules** vous donnent rendez-vous le **samedi 26 avril à 10h**, afin de fêter Pâques et les œufs et les cloches et tout le chocolat qui va avec !

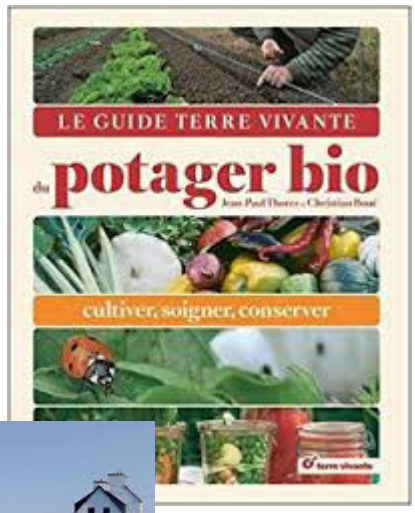
Et pour ne rien oublier, le programme annuel vous sera distribué dans vos boites au lettres courant du mois de septembre…
A accrocher sur votre frigo !

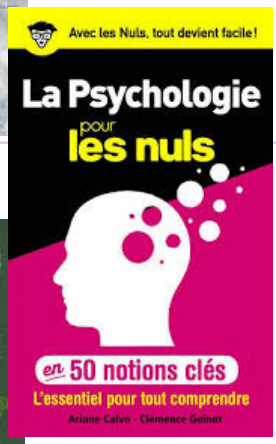
Les rayons documentaires Adulte et Jeunesse font peau neuve !

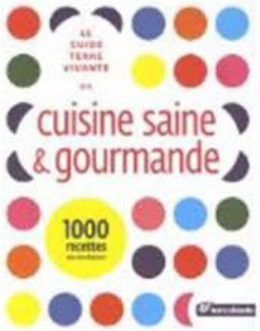
Peut être l'avez vous constaté ? Les rayonnages de l'Envol ont été chamboulés pour mettre en valeur **l'espace documentaire adulte**. Le fonds a été entièrement renouvelé, il vous attend…
Il en est de même pour le rayon documentaires Jeunesse !
Plongez donc dans ces ouvrages parfois trop peu connus, vous pourriez être surpris des trouvailles que vous ferez !

Les livres sont classés en 9 grandes thématiques, pour faciliter votre recherche. Et si vous souhaitez **approfondir un domaine, il est toujours possible de réserver des ouvrages à la Bibliothèque départementale**... N'hésitez pas à nous demander !

En attendant de vous voir fouiner dans ce tout nouvel espace, voici quelques exemples d'ouvrages que vous pourrez y trouver :

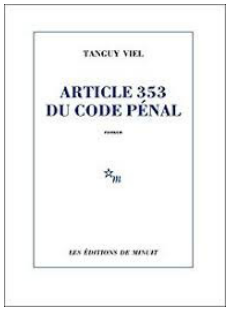






Les causeries du Club lecture

Sélection n° 53 (rencontre du 19 mars 2018)



***Article 353 du code pénal* - Tanguy VIEL**

Pour avoir jeté à la mer le promoteur immobilier Antoine Lazenec, Martial Kermeur vient d'être arrêté par la police. Au juge devant lequel il a été déféré, il retrace le cours des événements qui l'ont mené là : son divorce, la garde de son fils Erwan, son licenciement et puis surtout, les miroitants projets de Lazenec. Il faut dire que la tentation est grande d'investir toute sa prime de licenciement dans un bel appartement avec vue sur la mer. Encore faut-il qu'il soit construit.

Notre avis : Huis-clos entre 2 hommes, où l'accusé déroule le film de sa vie sous forme d'une longue confession similaire à une plaidoirie, celle d'un homme simple parsemée de doutes, d'interrogations, de renoncements. Le juge endosse le rôle d'un psychologue poussant cet homme dans ses retranchements. L'auteur arrive à nous promener dans l'univers de cet homme humble et défait grâce à une écriture qui semble simple. Belle réflexion sur la justice des hommes, les responsabilités individuelles, les choix moreaux, les mécanismes qui mènent au drame. On a aimé, à lire …

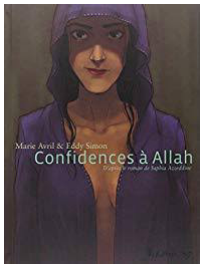
Ecriture = 5/5 **Intérêt = 5/5**

***Petit pays* - Gaël FAYE**

En 1992, Gabriel, dix ans, vit au Burundi avec son père français, entrepreneur, sa mère rwandaise et sa petite sœur, Ana, dans un confortable quartier d'expatriés. Gabriel passe le plus clair de son temps avec ses copains, une joyeuse bande occupée à faire les quatre cents coups. Un quotidien paisible, une enfance douce qui vont se disloquer en même temps que ce « petit pays » d'Afrique brutalement malmené par l'Histoire. Gabriel voit avec inquiétude ses parents se séparer, puis la guerre civile se profiler, suivie du drame rwandais. Le quartier est bouleversé. Par vagues successives, la violence l'envahit, l'imprègne, et tout bascule. Gabriel se croyait un enfant, il va se découvrir métis, Tutsi, Français…

Notre avis : Découverte de la guerre ethnique fratricide entre Tutsis et Hutus, côté Burundi. L'auteur nous décrit l'enfance heureuse de Gabriel avant la guerre, la découverte des identités ethniques et la montée de la violence. Il reconstitue le monde disparu pour cet enfant : l'ambiance de sa ville avant la guerre, puis au début de la guerre et la ville divisée entre quartiers hutu et quartier tutsi. On y retrouve les thèmes du métissage, de l'exil, du racisme, des méfaits de la colonisation vécu par un enfant. Belle écriture.

Ecriture = 4/5 **Intérêt = 4/5**



***Confidences à Allah* - Eddy SIMON & Marie AVRIL**

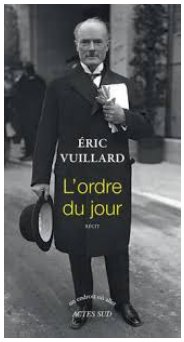
Jbara habite à Tafafilt. Personne ne connait par ce que Tafafilt, c'est la mort. Pour une jeune fille de 16 ans, il n'y a rien. Elle s'occupe de ses chèvres et donne son corps pour quelques friandises. Elle parle à Allah, aussi, beaucoup, passionnément. C'est le seul qui l'écoute alors qu'elle est jetée sur les routes, qu'elle se prostitue pour survivre et même un peu plus… Adaptation du monologue de Saphia Azzeddine.

Notre avis : BD abordant un sujet tabou, la foi et la prostitution. Portrait sans concession d'une jeune femme qui rêve d'émancipation et refuse de se soumettre. L'héroïne Djara est drôle et attachante. Au travers de ses confidences à Allah, on suit le cheminement de ses pensées et comme dans un journal intime, on perçoit les moments où elle se sent libre, femme, ou au contraire les moments de honte, de manque de foi.
Certaines scènes sont assez crues voire révoltantes mais l'humour est toujours présent et les vignettes aux couleurs chaudes adoucissent un peu les choses.

Graphisme = 5/5 **Intérêt = 4/5** **Scénario = 4/5**

Les causeries du Club lecture (suite)

Sélection n° 54 (rencontre du 29 mai 2018)

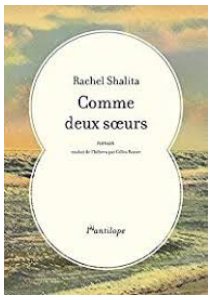


***L'ordre du jour* - Eric VUILLARD**

Ils étaient vingt-quatre, près des arbres morts de la rive. Vingt-quatre pardessus noirs, marron ou cognac, vingt-quatre paires d'épaules rembourrées de laine, vingt-quatre costumes trois-pièces, et le même nombre de pantalons à pinces avec un large ourlet. Les ombres pénétrèrent le grand vestibule du palais du président de l'Assemblée. Mais bientôt, il n'y aura plus d'Assemblée, plus de président, et, dans quelques années, il n'y aura même plus de parlement, seulement un amas de décombres fumants.

Notre avis : Goncourt 2017, petit ouvrage de 150 pages qui vous entraine dans les coulisses de l'Histoire, rejouant en trois actes la mise en place du nazisme et ses conséquences. Style précis, sarcastique et intéressant, qui laisse le lecteur en questionnement entre réalité et fiction. L'auteur nous livre ici une série de non-dits sur les événements qui ont déclenché la guerre, les dates deviennent des brèves saynètes dramatiques, comme s nous étions présents avec les personnages et nous montre que l'Histoire est étroitement liée au tempérament de ceux qui la font. On a beaucoup aimé ! A lire !

Ecriture = 5/5 Intérêt = 5/5



***Comme deux sœurs* - Rachel SHALITA**

Véra et Tsiona aiment à se rappeler leur première rencontre, à quatre ans, dans un jardin d'enfant de Tel-Aviv. Véra a grandi entre un père artiste volage et une mère infirmière rangée. Tsiona a perdu son père quand elle était petite. Après le lycée, Véra la sensible, l'artiste, ne sait pas ce qu'elle veut faire. Tsiona, l'effrontée, engagée dans un mouvement de jeunes pionniers, va participer à la fondation d'un kibboutz dans le Nuguev. Malgré leurs différences, elles partagent leurs joies et leurs peines, jusqu'à l'arrivée de Youssef, le rescapé.

Notre avis : Description de la Palestine des années 1920, désert caillouteux. Intéressant à lire pour la réflexion qu'apporte l'auteur sur la construction de la société israélienne. L'auteur évoque un pays déjà divisé en deux avant sa création entre les Juifs progressifs tournés vers l'avenir et les Juifs rescapés. A cet aspect historique se mêle les portraits de deux personnalités complémentaires, l'une pragmatique et engagée dans la construction de son pays, l'autre angoissée sui vit au travers d'un livre. On y retrouve les thèmes de la famille, la place de l'art dans la vie.

Ecriture = 3/5 Intérêt = 3/5

***Une sœur* - Bastien VIVES**

Antoine, 13 ans, est en vacances en famille dans une maison en bord de mer. Il dessine, chasse le crabe avec son petit frère, Titi, savoure un été sans histoire, jusqu'à ce que débarque Hélène, 16 ans, qui vient passer quelques jours avec sa mère. Entre les deux adolescents va bientôt se nouer un attachement singulier.

Notre avis : Dessins aux contours un peu flou, en nuances de noir et gris, minimalisme du trait rond et doux qui répondent bien à la fragilité des sentiments naissants. Tranche de vis sur les émois amoureux d'un jeune garçon pendant ses vacances et l'intimité de deux ados. Nombreux thèmes abordés : la fausse couche, les premières amours, la découverte du monde des adultes, la mort. Et pourtant, tout semble glisser sur Antoine. Jamais de cris, ni de larmes. Il reste globalement passif, et nous, nous n'avons pas été touchées, ni émues.

Graphisme = 4/5 Intérêt = 3/5 Scénario = 3/5

Retrouvez les autres causeries du Club Lecture sur notre site internet ou à la bibliothèque !!!